

Leistungsbeschreibung

Der Steinhaus e.V. vergibt im Rahmen des Projektes „Zukunft Kultur“, gefördert durch das Kooperationsprogramm „INTERREG POLEN-SACHSEN 2021 - 2027“ des Europäischen Fonds für regionale Entwicklung, die folgenden Leistungen im Rahmen einer öffentlichen Ausschreibung für die Umsetzung der Maßnahme Swingin' Santa 2025 im Zeitraum vom 04.10.2025 bis 31.12.2025.

Workshopleitung Streich- und Saiteninstrumente auf Honorarbasis

Der/Die Auftragnehmer:in übernimmt die künstlerische und pädagogische Workshopleitung mit deutschen und polnischen Jugendlichen sowie jungen Erwachsenen im Alter zwischen 10 und 30 Jahren im Bereich **Streich- und Saiteninstrumente**.

Der Bereich Streich- und Saiteninstrumente umfasst im Wesentlichen die Gewerke Violine, Bratsche und Violoncello. Die im Rahmen der Maßnahme angestrebte Anzahl an Teilnehmenden des Workshops beträgt 4 bis 8 Personen. Die Teilnehmenden befinden sich mindestens auf Anfängerlevel, haben rudimentäre Kenntnisse und Fähigkeiten im Umgang mit Musik sowie dem Instrument.

Zu den Aufgaben der/des Auftragnehmer:in gehört:

- die Vermittlung von technischen und handwerklichen Grundlagen des Spielens von Instrumenten anhand praktischer Übungen und Theorie
- das Erarbeiten ein- und mehrstimmiger Sätze des Streicher-Ensembles zur Vorbereitung eines ca. zweistündigen Konzertprogrammes internationaler Weihnachtslieder (deutsch, polnisch, sorbisch, englisch) nach den Arrangements, Kompositionen und Vorgaben der musikalischen Gesamtleitung
- die Anleitung der Teilnehmenden in den Ensemble-, Gesamt- und Generalproben
- die Begleitung und Anleitung der Teilnehmenden bei der Umsetzung von insgesamt 4 Live-Konzerten in Bautzen, Görlitz und Jelenia Góra

Zeitraum, Umfang und Orte der Leistung:

Maßnahme 1) Swingin Santa Probencamp im Steinhaus Bautzen

04.10.2025 bis 12.10.2025 - 9 Tage mit insgesamt maximal bis zu 72 Stunden

Workshopzeit täglich von 09:00 bis 19:00 Uhr inkl. Pause

Maßnahme 2) Swingin Santa Konzerte in Bautzen

29.11.2025 und 30.11.2025 - 2 Tage mit insgesamt maximal bis zu 16 Stunden

Workshopzeiten 29.11. ca. 12:00 bis 22:00 Uhr (Soundcheck, Probe und Konzert)

Workshopzeiten 30.11. ca. 12:00 bis 18:00 Uhr (Konzert)

Maßnahme 3) Swingin Santa Konzerte in Görlitz (06.12.) und Jelenia Góra - Polen (07.12.)

06.12.2025 und 07.12.2025 - 2 Tage mit insgesamt maximal bis zu 16 Stunden

Workshopzeiten 06.12. ca. 11:00 bis 19:00 Uhr (Soundcheck & Konzert, zzgl. Bustransfer nach JG)

Workshopzeiten 07.12. ca. 11:00 bis 19:00 Uhr (Soundcheck & Konzert, zzgl. Bustransfer zurück)

Der Leistungsumfang beträgt insgesamt **maximal bis zu 104 Arbeitsstunden**.

Leistungsbedingungen:

Eventuelle Änderungen der Workshopzeiten innerhalb der jeweiligen Maßnahmen sind aufgrund des Planungsverlaufes nicht auszuschließen und durch die/den Auftragnehmer:in kurzfristig zu berücksichtigen.

Wird die für die Durchführung des Workshops notwendige Mindestteilnehmendenzahl von drei Teilnehmenden bis zwei Wochen vor dem Maßnahmebeginn nicht erreicht, behält sich der Auftraggeber vor, den Workshop abzusagen. Die Absage wird der/dem Auftragnehmer:in bis spätestens zum 22.09.2025 mitgeteilt. In diesem Fall werden beide Parteien von ihren Leistungspflichten entbunden. **Ein Anspruch auf Ausfallhonorar besteht in diesem Fall nicht.**

Zudem können sich kurzfristig die genauen Zeiträume der einzelnen Maßnahmeabschnitte aus organisatorischen Gründen verschieben. Etwaige Änderungen werden der/dem Auftragnehmer:in bis spätestens zwei Wochen vor dem jeweiligen Maßnahme-Beginn durch den Auftraggeber mitgeteilt.

Die Leistung richtet sich an Künstler:innen, Dozent:innen und Kunstschaffende mit **entsprechenden künstlerischen und pädagogischen Qualifikationen**. Dazu zählen neben Vorerfahrungen in vergleichbaren Musikprojekten mit Zielgruppen von jungen Erwachsenen und Jugendlichen, eine Qualifikation im Rahmen einer entsprechenden Ausbildung, eines Studiums oder einer mehrjährigen beruflichen oder professionellen Tätigkeit in der Sparte Musik oder Musikpädagogik sowie darüber hinaus Grundkenntnisse in der Kommunikation in englischer oder polnischer Sprache.

Der Auftraggeber stellt der/dem Auftragnehmer:in jeweils eine Übernachtungsmöglichkeit, Verpflegung (Frühstück, Mittagessen und Abendessen) sowie eine Transportmöglichkeit von Görlitz zum Konzert in Jelenia Góra (und zurück) zur Verfügung. Die Transportzeiten werden nicht vergütet. Die Maßnahmen von einer/m Dolmetscher:in begleitet.

Die/Der Auftragnehmer:in überträgt die Nutzungsrechte für die nichtkommerzielle Nutzung sämtlicher im Rahmen des Auftrages entstehenden Arbeiten uneingeschränkt an den Steinhaus e.V..