

## Leistungsbeschreibung

Der Steinhaus e.V. vergibt im Rahmen des Projektes „Zukunft Kultur“, gefördert durch das Kooperationsprogramm „INTERREG POLEN-SACHSEN 2021 - 2027“ des Europäischen Fonds für regionale Entwicklung, die folgenden Leistungen im Rahmen einer öffentlichen Ausschreibung für die Umsetzung der Maßnahme Swingin Santa 2025 im Zeitraum vom 04.10.2025 bis 31.12.2025.

### Tontechnische Betreuung der Bigbandkonzerte

Die/Der Auftragnehmer:in übernimmt die tontechnische Einrichtung, Begleitung sowie das Live-Mixing der Gesamt- und Generalproben im Steinhaus Bautzen sowie der Abschlusskonzerte in Bautzen und Görlitz mit dem jeweils gesamten deutsch-polnischen Bigband-Ensemble (ca. 35 Musiker:innen).

#### Zeitraum, Umfang und Orte der Leistung:

##### **Maßnahme 1) Generalproben Swingin Santa Probencamp im Steinhaus Bautzen**

11.10.2025 und 12.10.2025 - 2 Tage mit insgesamt bis zu maximal 16 Stunden  
jeweils 09:00 bis 18:00 Uhr (inkl. Pausen)

##### **Maßnahme 2) Swingin Santa Konzerte in Bautzen**

29.11.2025 und 30.11.2025 - 2 Tage mit insgesamt bis zu maximal 16 Stunden  
29.11. - 12:00 bis 22:00 Uhr (Soundcheck, Probe und Konzert)  
30.11. - 12:00 bis 18:00 Uhr (Konzert)

##### **Maßnahme 3) Swingin Santa Konzerte in Görlitz (06.12.) und Jelenia Góra - Polen (07.12.)**

06.12.2025 und 07.12.2025 - 2 Tage mit insgesamt maximal bis zu 16 Stunden  
06.12. - 11:00 bis 19:00 Uhr (Soundcheck und Konzert, zzgl. Bustransfer nach Jelenia Góra)  
07.12. - 11:00 bis 19:00 Uhr (Soundcheck und Konzert, zzgl. Bustransfer zurück)

Der Leistungsumfang beträgt insgesamt **maximal bis zu 48 Arbeitsstunden**.

#### Leistungsbedingungen:

Die/Der Auftragnehmer:in muss entsprechende Qualifikationen und Vorerfahrungen im technischen Veranstaltungsbereich (Umgang und Bedienung von Beschallungs- und Veranstaltungstechnik, Theorie und Praxis Live-Mixing) nachweisen können. Dazu zählen eine entsprechende Ausbildung, der Abschluss eines Studiums oder einer mehrjährige berufliche und/oder professionelle Tätigkeit als Veranstaltungstechniker:in. Aufgrund der technischen und personellen Gegebenheiten an den jeweiligen Veranstaltungsorten, ist die **Kommunikation in fließend deutscher Sprache** erforderlich.

Die technischen Voraussetzungen und Rahmenbedingungen (Bühne, Ausstattung P.A., Mikrofone, Equipment) stellt der Auftraggeber jeweils vor Ort.

Eventuelle Änderungen der Durchführungszeiten innerhalb der jeweiligen Maßnahmen sind aufgrund des Planungsverlaufes nicht auszuschließen und durch die/den Auftragnehmer:in kurzfristig zu berücksichtigen.

Zudem können sich kurzfristig die genauen Zeiträume der einzelnen Maßnahmen aus organisatorischen Gründen verschieben. Etwaige Änderungen werden der/dem Auftragnehmer:in bis spätestens zwei Wochen vor dem geplanten jeweiligen Maßnahmebeginn durch den Auftraggeber mitgeteilt.

Der Auftraggeber stellt der/dem Auftragnehmer:in im Rahmen der Generalproben jeweils eine Mittagsmalzeit zu Verfügung. Im Rahmen der Konzerte stellt der Auftraggeber der/dem Auftragnehmer:in darüber hinaus eine Abendverpflegung, eine Transportmöglichkeit vom Steinhaus zu den außerhalb von Bautzen gelegenen Konzerten (und zurück) sowie eine Übernachtung inklusive Frühstück im Rahmen des Konzertes in Jelenia Góra zur Verfügung. Die Transportzeiten werden nicht vergütet.